

Les mots pour **Rédiger**

Quand les mots vous
échappent



Laurence BERRY-BRISSON

Introduction

Le vocabulaire de la rédaction : tout un programme ! Les listes d'exemples sont exponentielles, ne serait-ce que pour faire "parler" un personnage selon son état ou ce qu'il fait : nerveux et impatient ; agressif envers autrui ; rebelle ; timide à la voix basse, etc.

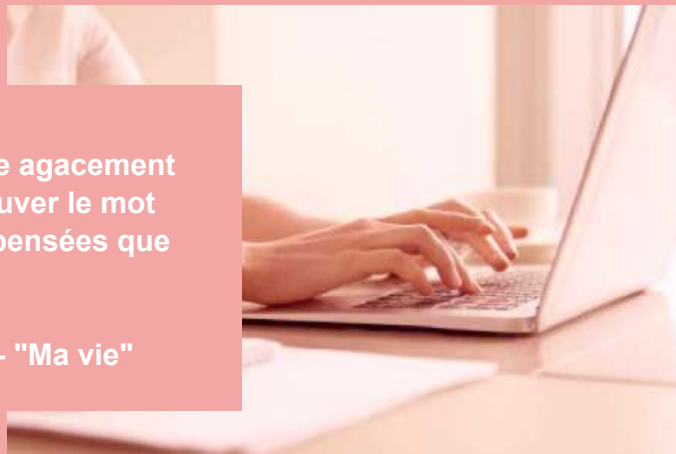
Entre la rédaction "**print**" et la rédaction "**web**", deux méthodes d'écriture s'opposent mais les difficultés pour écrire sont parfois toutes simples.

Les mots ne viennent pas. Les mots restent sur le bout de la langue. Les phrases ne prennent pas le sens que vous souhaiteriez. Les listes d'exemples sont exponentielles, ne serait-ce que pour faire "parler" un personnage selon son état ou ce qu'il fait : nerveux et impatient ; agressif envers autrui ; rebelle ; timide à la voix basse, etc.

Quand l'inspiration ne vient plus, piochez allègrement dans ces listes d'exemples pour tous vos écrits.

Il y a un véritable agacement à essayer de trouver le mot précis pour les pensées que l'on a.

Charlie Chaplin - "Ma vie"



Exprimer l'accord

- Accepter
- Approuver
- Acquiescer
- Tolérer
- Admettre
- Concéder

Exprimer un désaccord

Critiquer - S'indigner - Reprocher - Dénoncer - Désapprouver - Opposer - Rectifier -
Regretter - Contester - Se plaindre - Accuser - Protester - Corriger - Corriger -
Condamner Blâmer - Dénoncer

MES MOTS A MOI :

Répondre

- Répliquer
- Riposter
- Rétorquer
- Avouer
- Admettre
- Confesser

Exprimer un avertissement

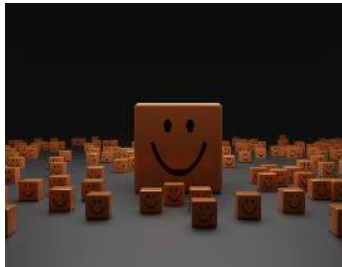
Avertir - Signaler - Prévenir - Mettre en garde - S'inquiéter

MES MOTS A MOI :



Exprimer la satisfaction

- Se féliciter
- Se réjouir
- S'extasier
- S'enthousiasmer



La plaisanterie

Plaisanter - Ironiser - Railler - S'amuser - Se moquer

MES MOTS A MOI :

Proposer – Ordonner – Inciter

Offrir - Suggérer - Tenter - Ordonner - Exiger - Intimer - Encourager - Exhorter -
Recommander - Conseiller

MES MOTS A MOI :

Le mot juste aiguise la
pensée.
Michel Bouthot - Chemins
parsemés d'immortelles
pensées





Secrétariat Excellence

Bienvenue chez Secrétariat Excellence !

**Depuis plusieurs années, je partage mon
expérience d'assistante de direction /
coordinatrice projets sur ma newsletter : la
NSE.**

Rejoignez vite nos abonnés !

M'inscrire

Exprimer des émotions

Les émotions sont les garantes de notre humanité. Si parfois on en use et en abuse quand on communique oralement, par des mimiques, des sourires, des clins d'oeils, un froncement de sourcil, il est bien compliqué de les exprimer par l'écrit.

Que vous soyez fâché, déprimé, confus, indifférent, etc., voici quelques nuages de mots qui vous permettront de vous laisser tenter par l'un ou l'autre des mots pour les exprimer avec originalité.

Je suis fâché, mais pas seulement !



Effrayé, blessé, triste

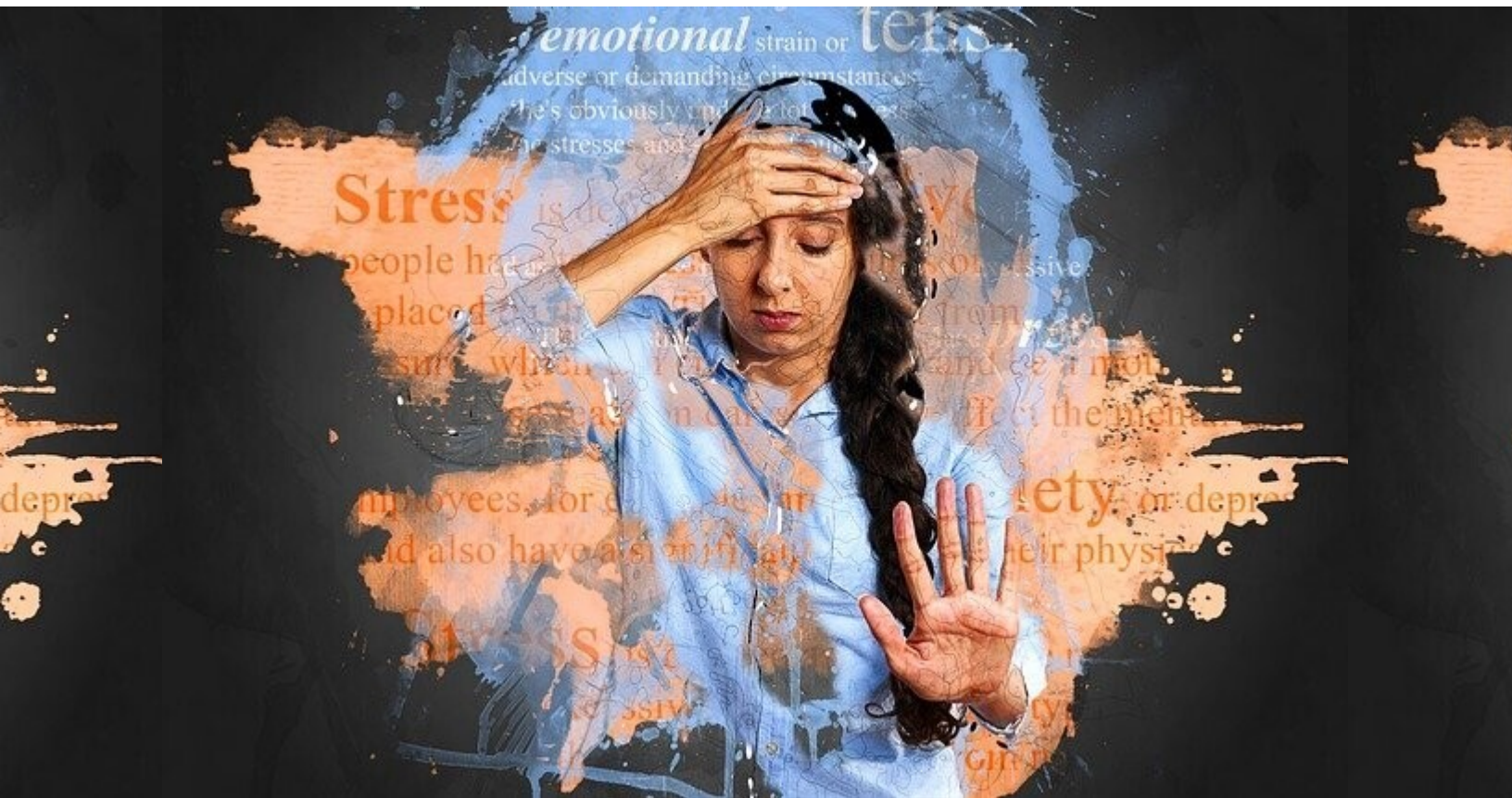
Agité, agoraphobe, alarmé, attaché, attaquer, circonspect, craintif, défensif, intimidé, navré, nerveux, paniqué, pétrifié, perturbé, affligé, angoissé, étouffé, humilié, fragile, maussade, mécontent, insulté, souffrance, torturé, désolé, dévasté, solitaire, malheureux, inquiet, victime, lâche, suspect, terrifié, tremblant, troublé, insécurité, lésé, méprisé, hypersensible, fragile, éploré, repentant, en pleurs.

Critique

Arriviste, arrogant,
autoritaire, brutal, dur,
impoli, indélicat,
condescendant,
intolérant.



Déprimé ?



Abattu - Accablé - Boudeur - Découragé - Déçu -
Désespéré - Epuisé - En enfer - Eprouvé - Fatigué -
Grincheux - Minable - Négatif - Pessimiste - Sombre
- Suicidaire - Triste - Vide - Fermé - Hagard - Morose
- Sans énergie - Insatisfait

Confusion

Désabusé - Désorienté - Distrait - Embarrassé - Hésitant - Incertain - Indécis - Maladroit
Perdu - Stressé - Timide

La rédaction print

En rédaction print (traditionnellement de type romans, thèses, essais, comptes-rendus), la richesse du vocabulaire a son importance.

La langue Française comporte beaucoup d'alternatives pour éviter la répétition de mots trop usités, ou encore, pour varier un texte et y donner de l'intensité. Ne vous laissez pas aller à la simplicité !

Ne dites plus :

"faire face", mais "affronter",
"faire le repas", mais "cuisiner",
"faire une liste" deviendra :
lister, dresser une liste, établir.
"faire du mal" : torturer, nuire.

Faire est un verbe dit "terne". Trop employé, il côtoie ainsi ses copains dire, finir, mettre, prendre, vouloir, aller, être et avoir.

L'exercice consiste à remplacer ces verbes par l'action directe ou le sentiment.

Pour "avoir", il existe une multitude d'autres possibilités. Exemples : posséder, obtenir, acquérir, avoir envie devient "désirer", avoir froid, devient "trembler, frissonner, claquer des dents", etc.

Il est joyeux = il rit aux éclats.

Il est attentif = il écoute.

Il est gentil = il déborde de gentillesse.



CONCLUSION

Les règles de rédaction s'appliquent en fonction de ce pourquoi vous écrivez.

La rédaction web s'appuie sur des éléments de construction qui apparaissent inversés aux règles de la rédaction print traditionnelle.

Les méthodes d'écriture changent parce que les supports de lecture ont changé également. On ne lit pas un roman comme on lit un article de blog ou une page internet.

D'un côté, on prend son temps, de l'autre, le temps est compté !

La rédaction web s'y est adaptée. Toutefois, les "trucs et astuces" de la rédaction print lui conviennent tout autant.

Pour pratiquer le story telling, l'art de l'écriture prend tout son sens. Mon personnage "discourt", "palabre" parfois, il lui arrive même de "déblatérer" ou de "pérorer". Il ne fait pas que "parler".

Et s'il s'adresse à la foule ? Il la harangue ou prêche, c'est selon.

Il peut parfois s'étouffer, zozoter, s'étrangler, zézayer, bredouiller ou balbutier.

Il est de mauvaise humeur = il bougonne, gronde, râle.

Il "drague" = il flirte, il baratine, il roucoule.

Il est joyeux = il se réjouit, il rit et sourit, il jubile.

Mes sites secrets

Pour tester vos textes et les enrichir sémantiquement : [1.fr](#)

Pour analyser sites, textes, concurrence : [Text focus.net](#)

Pour analyser la performance d'un site, explorer le marché des mots clés : [Yooda.com](#)

Pour analyser vos titres (entre autres, car il s'agit de la communauté française du référencement la plus importante) : [WebRankInfo](#).

Pour analyser la performance d'optimisation de vos textes : [Your text guru](#).

Pour trouver des synonymes : [rimessolides.com](#) ; [synonymo.fr](#) ; le [Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales](#) (CNRTL)

Pour corriger l'orthographe : [Merci App](#)

Pour conjugueur sans faute : [Le Conjugueur](#)

Pour découvrir les services de [Secrétariat Excellence](#), cliquez !

Pour découvrir les e-books de [Secrétariat Excellence](#), c'est par ici ! :
[COMMENT DEVENIR INDÉPENDANT DANS LE SECRÉTARIAT ?](#)
[L'ESSENTIEL DU SECRÉTARIAT INDÉPENDANT](#)

Vous voulez que je sois votre "main d'écriture" ? [Contactez-moi !](#)

Qui suis-je ?

J'ai bâti Secrétariat Excellence après avoir travaillé dans de grandes entreprises en tant qu'assistante de direction, coordinatrice projets pendant 30 ans.

Spécialiste de la gestion administrative des entreprises, de la planification, de l'organisation et de la gestion de projets, j'ai apporté pendant toutes ces années le meilleur support possible pour un seul objectif : la réussite et la progression vers l'excellence des équipes pour lesquelles je travaillais.

J'ai tourné le dos au salariat pour une très bonne raison : je voulais apporter mes compétences et mon goût pour la qualité du travail auprès d'entrepreneurs ou dirigeants qui en avaient vraiment besoin.

J'ai constaté que le meilleur moyen d'être moi-même, c'était de proposer mes services librement, en tant qu'indépendante. J'ai une corde supplémentaire à mon arc : je suis spécialisée en rédaction web. J'ai cette passion d'écrire en trouvant les bons mots (et les mots clés...) et de faire des recherches documentaires pour produire des contenus aboutis.

