

SCENARIUSZ LEKCJI PRZEDMIOTOWEJ, W RAMACH KTÓREJ REALIZOWANY BĘDZIE INTERDYSCYPLINARNY PRZEDMIOT SZKOLNY (IDS)

Scenariusz jest częścią pilotażowego programu IDS, którego celem jest zmiana priorytetów w nauczaniu w szkołach podstawowych na całym świecie na rzecz kształcenia uniwersalnych kompetencji ponadprzedmiotowych, zawartych w opracowanej przez badaczy **Holistic Think Tank** liście wartości „**Czego Powinna Uczyć Szkoła (CPUS)**”.

Celem każdej lekcji przedmiotowej realizującej **IDS** jest kształtowanie i rozwijanie wybranych wartości z listy **CPUS**, obejmującej postawy i umiejętności, które mają przygotować młodych ludzi do życia w zmieniającym się świecie. Celem kształcenia w podejściu holistycznym jest wykształcenie aktywnych i zaangażowanych obywateli, zdolnych do współpracy i krytycznego myślenia, a przede wszystkim – szczęśliwych i spełnionych ludzi, którzy znają swoją wartość i czerpią satysfakcję ze swojego życia.

IDS propaguje ideę kształcenia holistycznego, w ramach którego zdobywanie specjalistycznej wiedzy przedmiotowej jest tylko środkiem do osiągnięcia nadrzędnego celu edukacji – kształcenia społeczeństwa w zgodzie z wartościami humanistycznymi.

PARTNERZY:



Holistic Think Tank
Fundacja Fiducia
43-300 Bielsko-Biała
Ul. Dworkowa 2
KRS: 0000817648

 holisticthinktank.com
 [/people/Holistic-Think-Tank/100085686888080](https://www.facebook.com/people/Holistic-Think-Tank/100085686888080)
 [@HolisticTT](https://twitter.com/HolisticTT)
 [/company/holisticthinktank](https://www.linkedin.com/company/holisticthinktank)

1. INFORMACJE OGÓLNE

1. Imię i nazwisko nauczyciela

Sylwia Kuklo

2. Przedmiot, w ramach którego prowadzona będzie lekcja IDS

Język angielski

3. Temat lekcji

Telling tales - lektura książki „The Tiger Who Came to Tea” autorstwa Judith Kerr.

4. Wartości z listy „Czego Powinna Uczyć Szkoła ([CPUS](#))”, które wykształci i/lub rozwinię lekcja

KOMUNIKACJA, WSPÓLNOTOWOŚĆ, KREATYWNOŚĆ

5. Poziom edukacji / wiek uczniów

11 lat (klasa V) lub starsze dzieci

6. Czas przeznaczony na realizację scenariusza

Może to być zarówno jedna godzina lekcyjna, jak i blok lekcji lub cykl połączonych godzin lekcyjnych

45 minut

2. REALIZACJA

7. Opis przestrzeni wspólnego działania

Proszę opisać zarówno sposób wykorzystania przestrzeni klasy, jak i metody budowania relacji, współpracy i otwartości w pracy z uczniami

Uczniowie słuchają lektury książki, nauczyciel i wszyscy uczniowie siedzą w kręgu – na krzesłach lub poduszkach; uczniowie pracują w parach – dobrani losowo za pomocą patyczków z imionami lub dobierają się szukając brakującego fragmentu zdania pochodzącego z czytanej książki w ten sposób, aby powstało sensowne zdanie.

8. Szczegółowy opis przebiegu lekcji

Proszę opisać przebieg projektowanej lekcji przedmiotowej realizującej IDS

Lp.	Element lekcji	Omawiane zagadnienie przedmiotowe	Przebieg pracy z uczniami w odniesieniu do realizacji wybranych wartości z listy CPUS
1.	Wprowadzenie (introduction) 15 min.	Aktywne słuchanie – integracja zespołu klasowego (active listening) Przewidywanie treści tekstu słuchanego (predicting content)	ROMOWA, WSPÓLNOTOWOŚĆ Uczniowie siadają w kręgu. Na każdym miejscu są przygotowane kartki z elementami dotyczącymi treści książki (jeśli uczniów jest więcej niż elementów, można powielić niektóre): - an animal, - Sophie, - tea, - mum, - at home, - a ring at the door, - food, - a problem, - hungry,

			<ul style="list-style-type: none"> - water, - daddy, - a bath, - a tap, - supper, - a café, - shopping. <p>Uczniowie kolejno głośno odczytują poszczególne wyrazy, a następnie układają je w środku kręgu. Następnie uczniowie próbują odgadnąć treść książki na podstawie odczytanych słów (w grupach trzyosobowych, które przedstawiają swoje wersje historii pozostałym uczniom).</p>
2.	Głośne czytanie (reading aloud) 5 min.	Rozwój sprawności receptywnych: wyłapanie ogólnego sensu słuchanego tekstu (listening for gist) oraz szczegółów (listening for details)	ROMOWA, KREATYWNOŚĆ Uczniowie wybierają po jednym z wyrazów ze środka kręgu – nie muszą to być te same, które mieli poprzednio. Podczas, gdy nauczyciel czyta książkę, uczniowie skupiają swoją uwagę na zrozumieniu całej historii, ale również na znalezieniu kontekstu wybranego przez siebie wyrazu w tekście.
3.	Odtwarzanie historii (re-telling) 10 min.	Rozwój sprawności produktywnych: streszczenie usłyszanej historii w oparciu o słowa – klucze Streszczenie w czasie Present Simple (młodszy uczniowie) lub Past Simple (starsi uczniowie)	ROMOWA Uczniowie wspólnie odtwarzają historię w ten sposób, że każdy z nich dokłada po minimum jednym zdaniu od siebie, które zawiera słowo – klucz, które uczeń otrzymał wcześniej.
4.	Autorefleksja (K-W-H-L strategy) 10 min.	Autorefleksja Samoocena Rozwój sprawności produktywnych: - parafrazowanie, streszczanie, - wyrażanie chęci, pragnień.	ROMOWA, KREATYWNOŚĆ, WSPÓLNOTOWOŚĆ Uczniowie wspólnie zastanawiają się nad następującymi zagadnieniami dotyczącymi przeczytanej książki i przedstawiają je w postaci mapy myśli lub tabeli: - Things we know – Co wiemy - Things we want to know – Czego chcemy się dowiedzieć - How will we find the information – W jaki sposób się tego dowiemy

			- What have we learned – Czego się nauczyliśmy Kryteria dobrze wykonanej pracy: zwięzłe i klarowne zdania, przynajmniej po jednym w każdym obszarze. Uczniowie sami generują treści w poszczególnych obszarach. Nauczyciel nadzoruje proces, pomaga w formułowaniu i wyrażaniu treści w języku angielskim
5.	Podsumowanie 5 min.		Omówienie poprzedniego etapu lekcji i zapowiedź kolejnej, dotyczącej opisu tytułowego tygrysa.

9. Metody pracy i materiały dydaktyczne

Karty pracy i inne materiały mogą być załączone w osobnych plikach

Załącznik wykonany w Canvie dla edukacji

10. Wiedza i umiejętności ponadprzedmiotowe (patrz lista [CPUS](#)) zdobyte podczas lekcji

ROMOWA, WSPÓLNOTOWOŚĆ, KREATYWNÓŚĆ

REFLEKSJA

11. Metody przekazywania uczniom informacji zwrotnej w toku lekcji przedmiotowej realizującej IDS

Informacja zwrotna odnosi się do wcześniej podanych kryteriów dobrze wykonanej pracy.

Uczniowie otrzymują natychmiastową, ustną informację zwrotną w trakcie lekcji w postaci następujących komunikatów:

1. Docenienie mocnych stron ucznia w postaci komunikatów: „Cieszę się, że...”, „Dobrze wykonałeś...”.
2. Wskazanie błędów używając komunikatu „ja”: „Widzę, że brakuje...”
3. Pomoc w osiągnięciu przyrostu kompetencji w postaci jasnych wskazówek: „Przekształć...”, „Zastąp...”, „Popraw...”
4. Wskazówki, w jakim kierunku powinien iść uczeń: wskazanie celu, postawienie pytania.

12. Sposoby podsumowania lekcji IDS oraz oceny jej przebiegu z uczniami

Zastosowanie strategii K-W-H-L podczas lekcji daje możliwość jej podsumowania w łatwy sposób. Dodatkowo, pod koniec lekcji nauczyciel zadaje pytanie: „Z czym wychodzisz z dzisiejszej lekcji?” i otrzymuje natychmiastową ocenę zajęć z perspektywy ucznia.

13. Zakładany wpływ lekcji IDS na rozwój społeczno-emocjonalny uczniów

Podczas tej lekcji uczniowie mają możliwość rozwinięcia kompetencji wspólnotowości poprzez uważne zaangażowanie w poszczególne zadania, będąc odpowiedzialnym za nie. Oprócz kompetencji wspólnotowości, uczestnictwo w tej lekcji może pomóc rozwinąć w uczniach kompetencję ciekawości poprzez bycie otwartym na pomysły innych, dokonywanie odkryć (na ile historia wymyślona przez uczniów na podstawie kilku wyrazów była podobna/różna do tej przeczytanej i co z tego wynika). W zadaniach otwartych polegających na wymyślaniu historii na podstawie podanych słów, uczniowie mają możliwość budowania nieoczywistych interpretacji. Ponadto, podczas pracy nad mapą myśli (strategia K-W-H-L), uczniowie ćwiczą umiejętność krytycznego myślenia, interpretowania informacji i wnioskowania. Trzecią i najbardziej uwidaczniającą się kompetencją jest komunikacja. Podczas tej lekcji uczniowie, pracując w grupach, mają możliwość wyrażania swoich myśli i przekonywania innych do swoich racji, jak również do zmiany swojego punktu widzenia, osiągania kompromisu. Dodatkowo, uczniowie mają możliwość rozwijania umiejętności interakcji: pewność siebie, inicjatywa, życzliwość i umiejętność słuchania.