Arc en Ciel en Soit

LA FORMATION "RAYONNEMENT"

"MISE EN PRATIQUE D'ATELIERS DE MÉDIATION ARTISTIQUE À VISÉE DE MIEUX ÊTRE PAR LES OUTILS DE L'ART-THÉRAPIE"

FORMATION PROFESSIONNALISANTE ALLIANT THÉORIE ET PRATIQUE

Cette formation, mêlant **théorie et pratique,** propose une immersion dans les fondamentaux de l'art-thérapie et une spécialisation pour différents publics (petite enfance, enfance, adolescence et publics sensibles).

- **Bloc 1 : Les fondamentaux** (78 heures)
  - DÉCOUVRIR L'ART-THÉRAPIE : Origines de l'art-thérapie, propositions de définition et médiation thérapeutique.
- **Bloc 2 : Petite enfance / Enfance / Adolescence** (86 heures)
  - UN PROCESSUS DE RÉALISATION : Prendre en compte les besoins spécifiques, les potentialités, le processus créatif et la notion de plasticité cérébrale dans l'éveil du petit enfant, l'évolution de l'enfant et de l'adolescent afin de mettre en place une démarche de médiation artistique spécifique.

Durée : 209h

Sur 6 mois

100% en ligne

- **Bloc 3 : Public sensible - Séniors et personnes en situation de Handicap** (45 heures)
  - Ce module vise à sensibiliser à l'incapacité physique ou sensorielle. Il permet d'adapter un atelier d'art-thérapie en utilisant les méthodes de l'art-thérapie somatique.

PUBLIC CONCERNÉ

Cette formation est ouverte à tout public : personnes en reconversion professionnelle; demandeurs d'emploi, professionnels de l'enfance, de l'aide aux familles des secteurs médicaux et para médicaux (assistantes maternelles, médecins, psychologues, infirmiers, assistantes sociales, éducateurs spécialisés, orthophonistes, ergothérapeutes, psychomotriciens, kinésithérapeutes, puéricultrices, animateurs de centre de réadaptation, etc...) . Et autres professionnels du soin, de l'accompagnement thérapeutique (enseignants, praticiens en arts-plastiques et musique, selon les motivations) qui souhaitent intégrer à leurs pratiques des outils de médiations artistiques et des compétences d'accompagnements thérapeutiques.

NIVEAU BAC +2 / EXPÉRIENCE ARTISTIQUE REQUISE

BLOC 1 : LES FONDAMENTAUX EN ART-THÉRAPIE

DÉCOUVRIR L'ART-THÉRAPIE : Origines de l'art-thérapie, propositions de définition et médiation thérapeutique.

PARTIE 1 - AUX ORIGINES DE L'ART-THÉRAPIE

Découvrir son histoire, sa constitution et ses influences

- Introduction - Les origines
- Les arts et la médecine
- La nécessité de se connaître soi-même
- Histoire de l'art-thérapie
- Quelle place prend l'art dans nos pratiques
- L'art BRUT

PARTIE 2 - DÉFINIR L'ART-THÉRAPIE?

Définir sa vision de l'art-thérapie par une apporche globale des outils proposés

- Définition de la santé
- Comment définir l'Art-thérapie
- Définition de l'art-thérapie d'après la méthode AECES
- Propositions de définitions de l'art-thérapie

PARTIE 3 - QU'EST-CE QU'UN ACTE DE CRÉATION?

Connaître et différencier la créativité et la création, l'art-thérapie et la médiation, l'art et la thérapie

- Quels sont les mécanismes en jeu
- Définition de la créativité
- Le processus créatif, les grandes étapes
- Qu'est-ce que l'acte de création

PARTIE 4 - LA MÉDIATION

Découvrir l'impact de la médiation et son importance dans une pratique d'aide à la personne

- Analogie
- Qu'est-ce que la médiation
- Le rôle du médiateur
- Différence entre médiation artistique et thérapeutique

PARTIE 5 - LE RÔLE DU PRATICIEN

Découverte des axes de travails proposés dans leur utilisation thérapeutique

- Rôle du praticien
- Un dispositif d'accompagnement global

PARTIE 6 - PLASTICITÉ CÉRÉBRALE ET ART-THÉRAPIE

Le lien entre plasticité cérébrale et processus créatif, un potentiel à explorer !

- Le voyage intérieur
- Art-thérapie et représentation
- Processus de réalisation
- La mémoire, traumatique, collective
- La construction de l'oeuvre
- Les émotions, le stress, l'ombre

PARTIE 7 - DISPOSITIF EN ART-THÉRAPIE

Découverte de la méthodologie des dispositifs d'art-thérapie (déroulé d'un atelier, cadre, alliance thérapeutique...)

Outils:
✓ Workbook
✓ Livrets pratiques
✓ Padlets
✓Glossaire ...

TOTAL 78H

ATELIERS DE PRATIQUE ET EXERCICES

- Exercices de méthodologie
- Création d'un dispositif
- Exercice écoutant-écouté
- Exercice de pratique avec mises en situation
- Evaluation de la pratique

EXPLORER LES DIFFÉRENTS MODES DE REPRÉSENTATIONS PAR LE BIAIS DE LA CRÉATIVITÉ ET DE LA PLASTICITÉ CÉRÉBRALE

- Identifier le système de représentation du participant et produire des effets de changements en utilisant les 4 phases thérapeutiques.
- Actualiser, transformer ses réalités psychiques via l'acte de création et le tableau d'auto-évaluation du processus créatif à utiliser pendant les ateliers

IDENTIFIER ET CONSTRUIRE SON PROJET PROFESSIONNEL

- Construire son projet professionnel
- Mes perspectives professionnelles
- Être créatif pour passer à l'action
- Travailler dans une dynamique de réseau et de cohésion propre à l'éthique et à la déontologie de la pratique de l'art-thérapie
- et des valeurs d'AECES

BLOC 2 : PETITE ENFANCE / ENFANCE / ADOLESCENCE

UN PROCESSUS DE RÉALISATION : Prendre en compte les besoins spécifiques, les potentialités, le processus créatif et la notion de plasticité cérébrale dans l'éveil du petit enfant, l'évolution de l'enfant et de l'adolescent afin de mettre en place une démarche de médiation artistique spécifique.

TOTAL 86H

MODULE 1

Petite enfance

- Petite enfance – Art-thérapie et sensorialités
- Les différents stades du développement chez l'enfant
- Développement affectif et psychologique de l'enfant
- Le défi d'apprendre
- Méthodologie Atelier

Outils:
✓L'approche SNOEZELEN
✓Le focusing...

MODULE 2

Enfance

- Se rappeler des enfants que nous sommes
- Le processus créatif chez l'enfant
- Jouer pour grandir
- Le pouvoir de l'inconscient
- Méthodologie Atelier et pédagogie
- d'accompagnement

Outils:
✓ Le protocole du conte
✓ Les rituels
✓ Outils d'éducation émotionnelle
✓ Le jeu
✓ Le dessin...

MODULE 3

Adolescence

- Le monde des adolescents
- L'heure de la sensation
- Le corps adolescent
- La relation – L'attachement à l'adolescence
- Méthodologie Atelier et pédagogie d'accompagnement...

Outils:
✓ La danse
✓ L'écriture
✓ Les masques
✓ Le théâtre
✓ Outils éducation émotionnelle
✓ Le dessin...

ATELIERS DE PRATIQUE ET EXERCICES

M01
- Les 5 sens
- Sensationnel
- Mon enfant intérieur
- Naissance d'un doudou
- Explorer ses besoins pour mieux se connaître
- Le défi d'apprendre

M02
- Ecoutant-écouté
- Ma maison d'enfance
- L'histoire de la vie
- L'art, un rituel de transformation
- Le protocole du conte

M03
- Ecoutant-écouté
- Le dessin de la chambre d'ado
- Dialogue avec mon ado intérieur
- Ma nouvelle identité
- Estime de soi
- Le sacré en moi

MISES EN SITUATIONS PRATICIEN / PARTICIPANT.S / MISE EN PLACE D'UN DISPOSITIF THÉRAPEUTIQUE

BLOC 3 : PUBLIC SENSIBLE – SÉNIORS ET PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Ce module vise à sensibiliser à l'incapacité physique ou sensorielle. Il permet d'adapter un atelier d'art-thérapie en utilisant les méthodes de l'art-thérapie somatique.

PARTIE 1

Handicap et art-thérapie

- Handicap et art-thérapie
- Divers types de handicaps
- Fonctions de l'art-thérapeute
- Identité et art-thérapie
- Les agents thérapeutiques de l'art-thérapie
- Troubles mentaux chez les enfants et les adolescents

PARTIE 2

Séniors et créativités

- Maladie Alzheimer : définition et symptômes
- Alzheimer et art-thérapie
- Le toucher affectif
- Les différentes pathologies physiques et psychiques qui accompagnent le vieillissement
- L'impact de la dépendance sur l'état psychologique et émotionnel des séniors

PARTIE 3

Art-thérapie et santé / Prises en charge

- La thérapie artistique
- Art-thérapie et ESPT
- Approche psychocorporelle – La mise en mouvement par le corps
- Psychiatrie, psychothérapies médiatisées et art-thérapie
- Le Trouble Déficitaire en Attention et Hyperactivité (TDAH) et les troubles spécifiques des apprentissages

TOTAL 45H

Outils:

✓ Jeux de sensibilisation
✓ La méthode snoezelen
✓ La danse
✓ Protocoles d'art-thérapie somatique
✓ Outils d'éducation émotionnelle...

MÉTHODOLOGIE ATELIER ET PÉDAGOGIE D'ACCOMPAGNEMENT

- Ecoutant - écouté avec réalisation d'une création : Mon handicap, ma différence
- Question de regard.s
- Le moi peau
- Mise en place d'un dispositif public sensible
- Proposition action de prévention pour éduquer, sensibiliser sur la notion du handicap et ses préjugés

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES COMPÉTENCES VISÉES DU PARCOURS COMPLET

Établir les étapes d'un atelier de médiation artistique, en mettant en place un dispositif de veille sectorielle, afin d'expliciter les objectifs des ateliers, déterminer les conditions de mieux être et d'améliorer sa pratique de façon continue.

Expliciter la démarche et le déroulement de l'atelier, en utilisant un vocabulaire adapté au public, afin de s'assurer de la compréhension, de l'adhésion et l'alliance entre les participants et l'intervenant.

Animer un atelier de médiation artistique en utilisant les outils matériels, pratiques et théoriques de de l'art thérapie en respectant le cadre de l'intervention afin de permettre à la personne de s'exprimer au travers de la création artistique en toute sécurité et autonomie.

Prendre en compte les besoins spécifiques, les potentialités, le processus créatif et la notion de plasticité cérébrale dans l'éveil du petit enfant, l'évolution de l'enfant et de l'adolescent jusqu'à l'âge adulte afin de mettre en place une démarche de médiation artistique spécifique.

Prendre en compte les différents types de handicap et leur impact sur les fonctions et le comportement de la personne afin de mettre en place une démarche de médiation artistique spécifique.

Prendre en compte les différentes pathologies physiques et psychiques du vieillissement et leur impact sur les fonctions et le comportement de la personne afin de mettre en place une démarche de médiation artistique adaptée.

MODALITÉS D'ÉVALUATIONS

L'évaluation continue prend en compte plusieurs éléments tout au long de la formation :

- Temps de connexion sur la plateforme de formation et qualité des restitutions.
- Présence et engagement lors des visios ou lecture des replays .
- Participation aux échanges (Padlet, réseau de soutien, WhatsApp).
- Réalisation / livraison des exercices et mises en situation.
- Implication dans le groupe, posture professionnelle et savoir-être.
- Démarches et recherches liées au projet professionnel.
- Organisation, gestion du stress et réflexions sur la pratique de l'art-thérapie.

Les stagiaires doivent également suivre la fiche des objectifs pédagogiques disponible sur la plateforme et consulter les communications envoyées (mails, WhatsApp).

Il est essentiel de respecter les délais de restitution afin d'assurer un suivi de qualité.

PARTIE PRATIQUE : UNE IMMERSION AU CŒUR DE L'ART-THÉRAPIE

La formation que nous vous proposons ne se contente pas de vous apporter des **connaissances théoriques solides** : elle vous plonge **au cœur de la pratique**, pour faire de vous un praticien en art-thérapie compétent, créatif et opérationnel.
À travers des **exercices concrets**, des **mises en situation** et des **ateliers interactifs**, vous expérimenterez directement les outils et les techniques qui font la force de l'art-thérapie.

Cette **immersion pratique** est le cœur battant de notre formation. Elle vous permettra non seulement de **maîtriser les outils de l'art-thérapie**, mais aussi de développer **votre propre style en tant que praticien**.
Vous repartirez avec des compétences tangibles, une confiance renforcée et une vision claire de votre projet.

EXERCICES PRATIQUES ET RESTITUTIONS

Consolidation du savoir-faire

- Articles & vidéos
- Cahier de suivi pédagogique
- Carte mentale
- Workbook / livret atelier
- Travail en binôme
- Mise en place d'un atelier
- Padlet
- Contrôle continu
- Évaluation des acquis
- Drive personnalisé
- QCM/QUIZZ

- **Suivi pédagogique :**
  - 1 rdv en visio par groupe BLOC 1
  - 1 rdv en visio par groupe BLOC 2
  - 1 rdv en visio par groupe BLOC 3
  - 1 rdv bilan individuel fin de parcours

UN DISPOSITIF D'ACCOMPAGNEMENT

Livret d'accueil du stagiaire.
Accès à un groupe privé Facebook et autres interfaces en ligne favorisant la créativité, le soutien et les échanges entre apprenants.
Une bibliographie, des articles, fiches pédagogiques, cours à télécharger, des livrets pour pratiquer et des cours à visionner via une plateforme de cours en ligne !

UN CIRCUIT DE FORMATION PERSONNALISABLE

BLOC 1
Durée : 78h
1794€*

★★★★★

BLOC 2
Durée : 86h
1978€*

★★★★★

BLOC 3
Durée 45h
1035€*

★★★★★

Comment choisir ?

- **Pour une immersion complète** : Suivez les 3 blocs dans l'ordre pour une formation exhaustive et personnalisante.
- **Pour une spécialisation ciblée** : Choisissez un ou plusieurs blocs en fonction de vos intérêts et de votre projet professionnel.

Notre conseil

Même si vous souhaitez vous spécialiser directement dans un domaine (petite enfance ou public sensible), nous vous encourageons à démarrer par le Bloc 1. Il vous apportera les outils et la méthodologie indispensables pour tirer le meilleur parti des blocs suivants.

Flexibilité et accompagnement

Notre équipe est à votre disposition pour vous aider à construire le parcours qui correspond le mieux à vos aspirations. N'hésitez pas à nous contacter pour discuter de vos besoins et de vos objectifs.

★★★★★

*Hors frais de dossier (150€ à régler à AECES par virement bancaire). Si vous choisissez de poursuivre votre parcours, pas de frais de dossier supplémentaires.
Nos tarifs peuvent varier en fonction de la prise en charge et des options de parcours.
Si prise en charge externe : BLOC 1 : 2063,10€; BLOC 2 : 2274,70€; BLOC 3 : 1190,25€

TARIFS ET PROCÉDURE D'INSCRIPTION

4 807€ pour la formation complète

hors frais de dossier (150€)

Nos tarifs peuvent varier en fonction de la prise en charge et des options de parcours.

Possibilité de financement par l'employeur, les OPCO, ou autres aides

Si prise en charge externe : 5528,05€.

Le/la candidat.e reçoit ses codes d'accès dès la validation de sa candidature et le paiement de l'acompte de 30% du prix de la formation.
Il/elle dispose ensuite d'un accès libre aux cours, fiches, ateliers, guide pratique, forum...

Procédures d'admission :

Si vous êtes intéressés par ce parcours, nous contacter par mail en indiquant votre numéro de téléphone et votre parcours/projets :
infosformation.aeces.@gmail.com

- Nous vous contacterons ensuite par téléphone.
- *APRÈS VALIDATION* de votre candidature, **nous vous accompagnerons sur l'inscription**.

Après réception du règlement et signature du contrat de formation, votre inscription sera validée et vous recevrez alors vos codes d'accès à la formation ainsi que le calendrier des RDV en visio.

Rentrée 2025 : 1er Juillet
Fin des inscriptions dossier complet fin Mai 2025

Rentrée 2026 : **1er Janvier**
Fin des inscriptions dossier complet : Novembre 2025

INFORMATIONS

Nous sommes ravis de vous proposer une formation professionnalisante: **“Mise en pratique d’ateliers de médiation artistique à visée de mieux être par les outils de l’art-thérapie”.**

Toutefois, afin d’éviter tout malentendu, nous tenons à clarifier les points suivants :

1. Éligibilité au CPF
Cette formation n’est pas éligible au CPF. Vous pouvez tout de même faire des demandes de financement auprès des OPCO, France travail, AGEFIP…

2. Formation non certifiante
Il est important de noter que cette formation n’est pas certifiante. Cela signifie qu’elle ne délivre pas de certification reconnue par l’État (comme un titre RS). En revanche, à l’issue de la formation, vous recevrez une attestation de formation professionnelle qui valide les compétences et les connaissances acquises.

Cette attestation :

- Prouve votre engagement dans un parcours de professionnalisation.
- Valorise votre projet auprès des financeurs, des partenaires ou des clients.
- S’appuie sur la qualité de notre centre de formation Qualiopi, qui garantit des standards élevés en matière de pédagogie et d’accompagnement.

3. Pourquoi cette formation n’est-elle pas certifiante ?
Les formations certifiantes (comme les titres RS) sont soumises à des critères très stricts et à des procédures longues et coûteuses.

4. Notre centre est-il Qualiopi ?
Oui, notre centre de formation est Qualiopi. Cela signifie que nous répondons aux exigences de qualité définies par le référentiel national et que nous nous engageons à vous offrir une expérience d’apprentissage optimale.
Le label Qualiopi est une marque nationale qui atteste de la qualité des processus d’un organisme de formation. Elle est obligatoire depuis janvier 2022 pour tous les organismes souhaitant accéder à des fonds publics.

Nous espérons que ces clarifications vous aideront à mieux comprendre les spécificités de cette formation. Si vous avez des questions supplémentaires ou souhaitez discuter de votre projet, n’hésitez pas à nous contacter à l’adresse suivante :
infosformation.aeces@gmail.com

ARC EN CIEL EN SOIT

TOUS NOS LIENS UTILES

Sur ce document vous trouverez tous nos liens utiles pour récolter toutes les informations nécessaires concernant nos différentes prestations.

Pour s'inscrire à nos ateliers / webinaires

Cliquez sur ce lien

01

Pour prendre un RDV téléphonique

Cliquez sur ce lien

02

Pour suivre notre actualité sur Instagram

Cliquez sur ce lien

03

Pour suivre notre actualité sur Facebook

Cliquez sur ce lien

04

05 31 22 73 84

https://arcencielensoit.fr

Plus d'infos